

## INTERVENTO DI RESTAURO FASCIA DIPINTA CON MOTIVI FLOREALI IN CORTILE CORDOMINIALE VIA RUFFINI 9

Nel cortile condominiale dell'edificio di via Ruffini 9 è posto ad un piano rialzato un fascione dipinto a motivi floreali in tono su tono in tinte terrose con colori minerali.

L'apparato decorativo presentava molti elementi metallici con funzione di ancoraggi per cavi esterni, dei piccoli distacchi dello strato superficiale dall'intonaco, svariate stuccature in cemento, delle tinte difformi nei due riquadri estremi, un intervento successivo sia nella stesura della malta che nella ridipintura nel riquadro di sinistra, parecchie perdite del colore scuro e deposito coerente ed incoerente generalizzato.

Constatato che il dipinto si presentava in un buono stato di coesione si è potuto eseguire l'intervento di restauro qui di seguito descritto:

- Rimozione elementi metallici infissi con tenaglie
- Spolveratura generale con pennellesse morbide
- Prove di pulitura per constatare la resistenza del dipinto
- Pulitura chimica con impacchi di carbonato d'ammonio al 10 % in acqua su Scottex lasciato agire per 5 minuti
- Pulitura meccanica con spazzole semi-morbide in nylon e spruzzini per il risciacquo del carbonato
- Impacchi localizzati di acqua deionizzata negli sbiancamenti
- Consolidamento ad iniezione con malta premiscelata Ledan localizzata nei distacchi
- Rimozione delle stuccature in cemento con martello e scalpello
- Stuccatura dei vari fori e delle mancanze con 2p. sabbia di fiume 1p. giallo oro 1p. calce idraulica NHL 3,5
- Ritocco pittorico con colori ai silicati San Marco con terre naturali
- Ridipintura del riquadro di sinistra con l'ausilio dello spolvero
- Consolidamento dello strato pittorico con Fissatix Keim 2:1 in acqua nebulizzando l'intera superficie
- Protettivo finale idrorepellente Keim steso a pennello

- Paraloid al 5% in acetone a pennello sull'intera superficie per alzare di tono di colori.

### RIQUADRO DI SINISTRA



Prima dell'intervento



Pulitura con carbonato d'ammonio e carta



Consolidamento con malta premiscelata



Stuccature dei fori e delle mancanze



Spolvero del disegno nel riquadro di destra



Ridipittura del riquadro di sinistra  
**FOTO PRIMA E DOPO RESTAURO**











Milano, dicembre 2015